

# Traceur de compétition de ski-alpinisme



**Faire la trace**



# Pourquoi faire la trace

Les traces de montée sont préparées à l'avance par les traceurs de manière à ce que les premiers compétiteurs ne soient pas désavantagés en ayant à fournir un effort supplémentaire pour « faire la trace ».

La trace doit donc être complètement réalisée avant le passage des premiers :

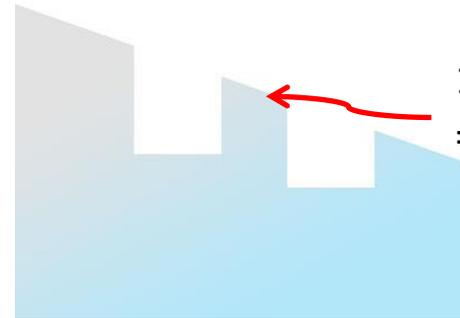
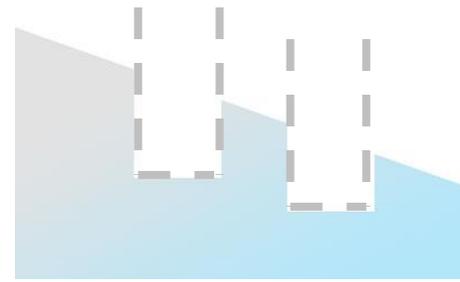
- Pas de neige « à pousser »
- Pas de bourrelet central
- Une trace stabilisée
- Ne pas avoir à chercher sa route...

# Trace large et sans bourrelet

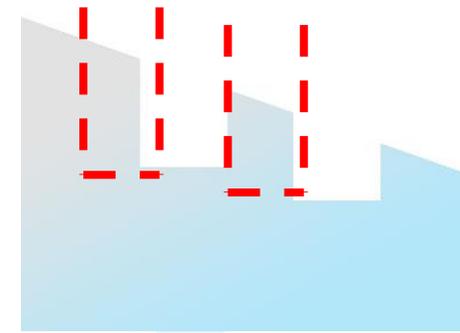
Le premier traceur fait sa trace normalement, un bourrelet apparaît

Les traceurs suivants s'attachent à élargir le passage d'une largeur de ski vers l'amont afin

- D'élargir le passage
- De supprimer le bourrelet central
- De stabiliser la trace coté aval en ramenant de la neige de l'amont



1 seul passage  
= bourrelet central



Passage suivant  
en décalé,  
en mordant coté  
amont

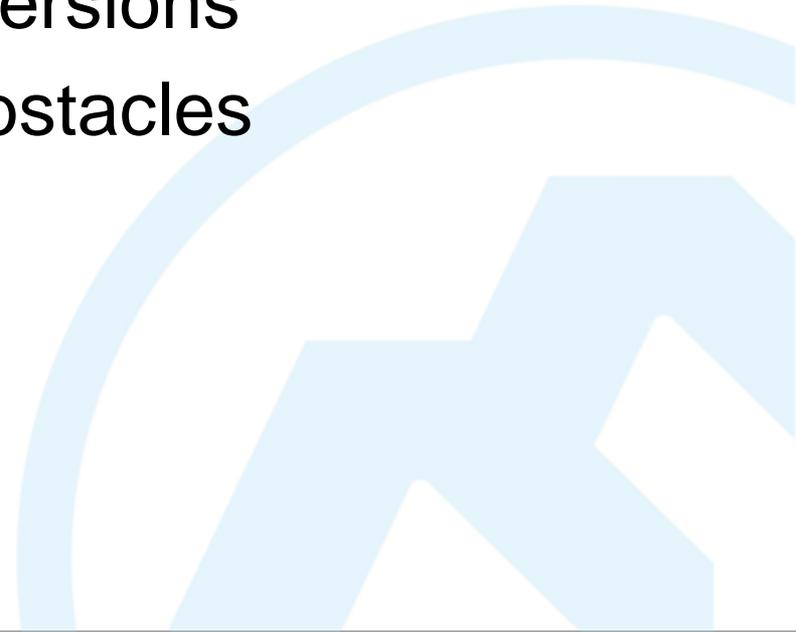


Trace élargie,  
sans bourrelet,  
mieux stabilisée  
à l'aval

# Faire la double trace

Les traceurs font tout leur possible pour conserver des traces rigoureusement parallèles. Cela demande de bien anticiper :

- l'emplacement des conversions
- le contournement des obstacles
- la variation des pentes



# Faire la trace : écartement

L'écartement entre les deux traces permet à la fois :

- de ne pas se gêner (avec les bâtons notamment)
- de passer facilement d'une trace à l'autre pour doubler par exemple

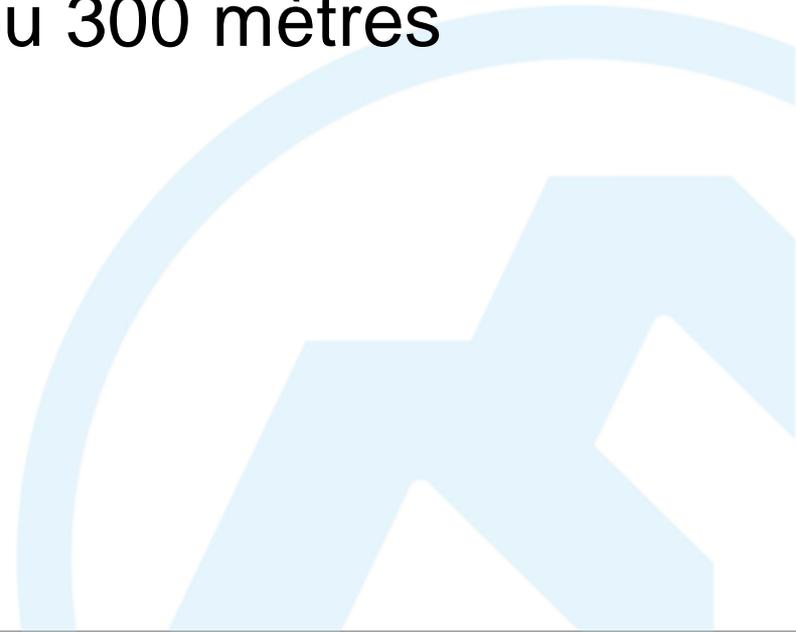
Pour cela, un écartement de 1,30 à 1,50 mètres est suffisant.

Cela correspond à une **largeur de bâton de ski**.

# Faire la trace : **changer de trace**

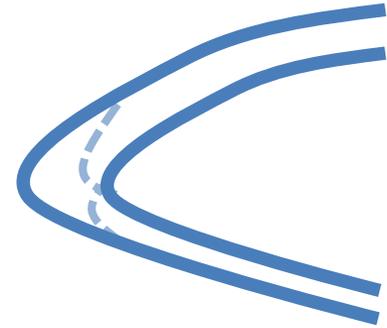
Excepté en neige vraiment dure, il convient prévoir des traces transversales pour passer d'une trace à l'autre :

- Dans les conversions
- Régulièrement tous les 200 ou 300 mètres linéaires



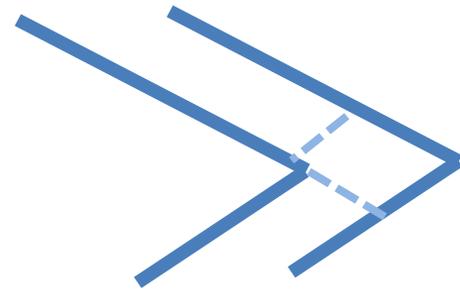
# Faire la trace : **changer de trace**

Trace pour doubler  
dans le pas tournant



# Faire la trace : **changer de trace**

Trace pour doubler  
dans la conversion



# Le balisage : les couleurs

La couleur du balisage indique au coureur quel mode de progression il doit adopter :

<b>VERT</b>	avec les peaux de phoque	En montée ou sur une courte et facile descente où il faut garder les peaux
<b>JAUNE</b>	À pied, skis sur le dos	Que cela monte ou que cela descende, avec ou sans crampons
<b>ROUGE</b>	Sans les peaux, chaussures fermées	Descente, ou remontée en skating

# Le balisage : aire de manipe

Les zones de changement doivent être matérialisés :

- De la couleur de la section à suivre (exemple, début d'une section à pied, balisé en jaune)
- Le contour de la zone peut être fait avec
  - De la rubalise
  - Des fanions
  - Ou un filet
- Entrée et sortie doivent être matérialisées clairement par :
  - Une porte d'entrée / sortie compréhensible
  - Si possible un marquage au sol

# Le balisage : **espacement**

Il n'y a pas de distance réglementaire entre deux fanions, cela dépend :

- De la visibilité (brouillard)
- De la végétation
- De la forme du terrain (trous, bosses...)
- De la trajectoire (virage / ligne droite)

**Principe :**

**Le coureur doit toujours  
voir les 2 fanions suivants**



# Le balisage : danger

Deux manières de signaler un danger :

- Point d'exclamation, signale une zone dangereuse où il faut ralentir
- Drapeau à damier, signal un obstacle à contourner (exemple, rocher, ruisseau...)

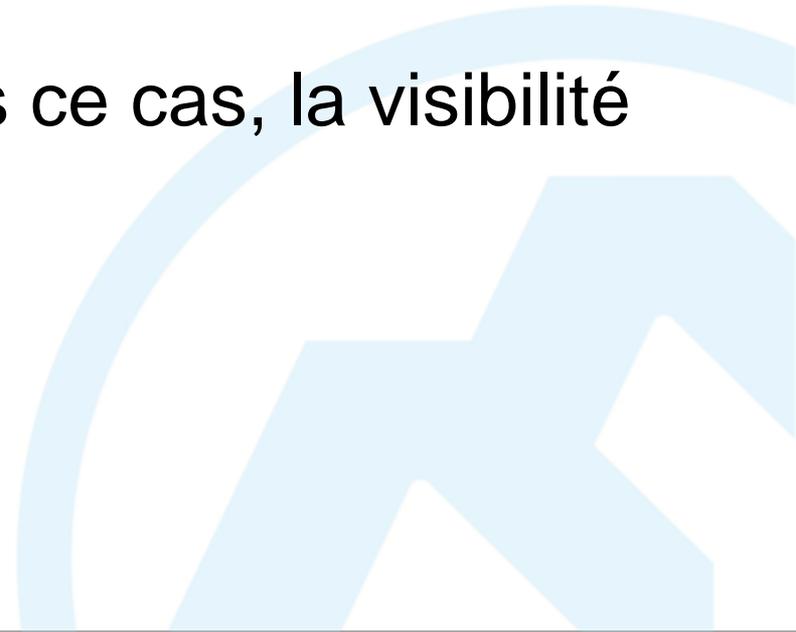


# Le balisage : trajectoire

La trajectoire dessinée par le balisage répond à deux objectifs :

- Être visible
- Indiquer la trajectoire à suivre

Il y a parfois contradiction, dans ce cas, la visibilité est la priorité



# Le balisage : trajectoire

Pour indiquer la trajectoire, ne pas oublier deux principes fondamentaux :

- Les skis (et donc la trajectoire du skieur) vont là ou se tournent le buste et le regard du skieur
- Le regard se tourne là où il y a des choses à regarder ...  
(comme sur la route où il faut regarder là ou passer et non le danger à éviter)

→ Dans un virage, dans la plupart des cas il faut baliser le côté interne du virage  
(mais il y a des configurations qui font exception)

# Le balisage : **densité**

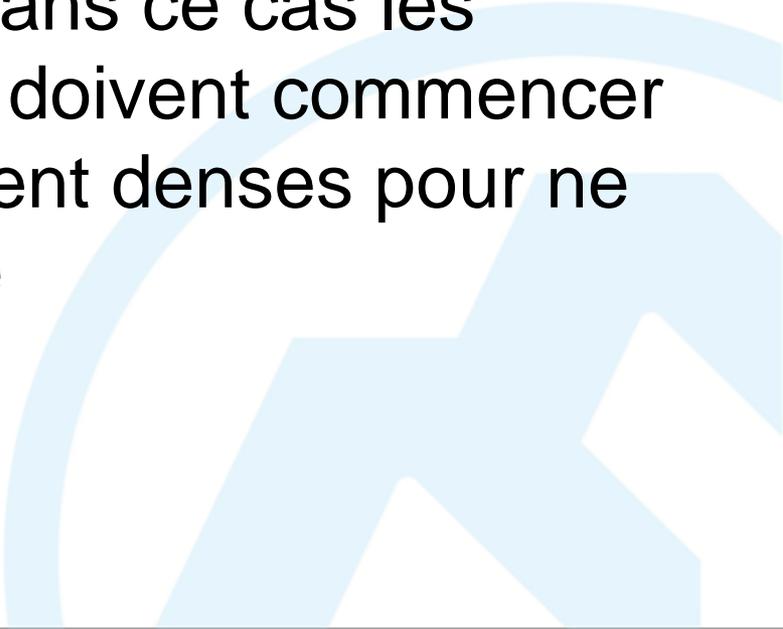
Une plus forte densité de fanions incite à ralentir



# Le balisage : **fil d ariane** / **canal**

En descente, on utilise généralement le fil d'ariane pour indiquer la route à suivre

En cas de danger, il est possible de créer un chenal pour canaliser les passages. Dans ce cas les fanions marquant les bordures doivent commencer en entonnoir et être suffisamment denses pour ne pas créer de confusion visuelle



# Le traceur dans l'organisation



# Le rôle du traceur

Le **traceur(s)**, organisé en groupe de traçage, met en application les directives et choix du chef traceur, et applique les Règles fédérales en matière de réalisation de la trace :

- Pente de la trace
  - Aires de manipe
  - Balisage
  - Trajectoire, praticabilité, skiabilité
  - Sécurité ...
- 

# Les différents rôles :

Le **directeur de course** coordonne l'ensemble des acteurs intervenants dans l'organisation

Le **chef traceur** conçoit le parcours (et les parcours de repli), planifie le traçage et organise les différents groupes de traçage

Le **président de jury et les arbitres** veillent à ce que les règles du jeu soient respectées par les compétiteurs

Le **délégué technique** veille à ce que l'organisation soit conforme aux exigences fédérales

# Les différents rôles : le contrôleur

En général, après avoir tracé, le traceur s'arrête sur un point de contrôle pour devenir contrôleur.

Le **contrôleur** veille au bon déroulement de la course sur son point de passage :

- il fait respecter les **consignes** de course
- il veille à la **sécurité**, en signalant les accidents (en intervenant si nécessaire)
- il **note l'ordre de passage** des compétiteurs en certains points
- il signale le non **respect des règles** au président de jury